



Hans-Dieter Schmidt , Jahrgang 1952

Biographie

1985-1990 Zusammenbeit mit dem Bildhauer Ernst Lober, Berlin
 1986-1991 Sonderstudium Plastik, Kultursademie Berlin
 Bildhauerische Ausbildung bei Karin Graki und
 Joachim Kerbe, Berlin
 1991-1993 Künstlerischer „eller für Holzgestaltung
 Kunstaus Mitteln-Buch
 seit 1993 Dozent für Holzgestaltung, VHS Berlin
 freischaffend tätig

Ausstellungen

- 1981 - Hotel Metropol, Berlin
- 1982 - Galerie Kunsthaus Berlin-Buch
- 1983 - Kunstverein Wernigerode
- 1984 - Galerie „S“ / Galerie „Wort und Werk“, Berlin
- 1985 - Galerie „S“ / Galerie „Wort und Werk“, Berlin
- 1986 - Galerie Rösiger & Lindemann, Berlin
- 1986 - Marienkirche Berlin
- 1987 - Kirche der „Gemeinde Raus Helsingborg
- 1988 - Dorfkirche Weikow, Groß Wilkow, Vüst
- 1989 - Kostermuseum, Jerchow
- 1990 - „Kunst im Museum“, Berlin
- 2001 - „Museum für Kunst und Kultur“, Eisleben
- 2001 - Kunsthalle Berlin / Katholische Akademie
- 2002 - Galerie Collin, Berlin
- 2003 - Klosterkirche Hainz
- 2004 - Galerie Ruusko, Potsdam
- 2005 - St. Pauli Kirche, Magdeburg
- 2006 - „Kunst im Museum“, Berlin
- 2006 - „Arbeitsort“ Kunstgalerie der Kunststiftung Berliner Dom
- 2006 - St. Thomas-Kirche, Berlin
- 2006 - Galerie Ruusko, Berlin
- 2007 - Symposium Luckerwalde
- 2009 - Galerie Friendly Society, Symposium Straußberg
- 2010 - Galerie Ebsart, Bern